



IIS "D. Scano" - Via C.Cabras 09042 Monserrato (CA) - Tel 07056901 Fax 0705690231 email
cais03100c@istruzione.it PEC: cais03100c@pec.istruzione.it - Altre Sedi ("O. Bacaredda"): Via
Achille Grandi - Cagliari Tel. 070494354 - Via n. Bixio, 4 - Selargius Tel. 070840039

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA ANNO SCOLASTICO 2022/2023

PROF. SSA FRANCESCA PIRAS

CLASSE: 1^a N IT

1. GRAMMATICA

Fonologia: i suoni delle parole

- I suoni e le lettere della lingua italiana
- La punteggiatura e le maiuscole

Morfologia: le parti variabili del discorso

- L'articolo: uso e classificazione
- Il nome: significato e distinzione; la forma del nome; la struttura del nome
- L'aggettivo: funzione e classificazione. Gli aggettivi qualificativi e gli aggettivi determinativi o indicativi
- Il pronome: funzione e classificazione. Le diverse tipologie di pronomi
- Il verbo: definizione, coniugazione, la persona e il numero, il modo, il tempo e la diatesi

Morfologia: le parti invariabili del discorso

- L'avverbio; la preposizione; la congiunzione; l'interiezione o esclamazione

2. EDUCAZIONE ALLA SCRITTURA

- Il riassunto
- Il testo descrittivo
- Il testo narrativo
- Il testo espositivo
- La lettera
- Il tema

3. NARRATIVA

- Il mito, origine e caratteristiche. Lettura e analisi dei seguenti brani: Ovidio, *Il sacrificio di sé: Promèteo*; Tito Livio, *Due gemelli allattati da una lupa*
- L'epica classica: l'Iliade e l'Odissea. Lettura, analisi e confronto del *Proemio* dell'Iliade e dell'Odissea di Omero.
- Gli elementi del testo narrativo:
 - o I personaggi e le loro caratteristiche

- Il tempo e lo spazio
- Autore, narratore e focalizzazione
- La struttura del racconto
- Le scelte linguistiche e stilistiche
- Temi, motivi e messaggi
- Riassunto e analisi
- Lettura e analisi di un'ampia selezione di brani relativi ai seguenti generi del testo narrativo:
 - I personaggi: A. Čechov, *Il grasso e il magro*; S. Benni, *La storia di Pronto Soccorso e Beauty Case*
 - Il tempo e lo spazio: C. Pavese, *Insonnia*; H. Slesar, *Giorno d'esame*
 - Autore, narratore e focalizzazione: E. Flaiano, *L'aspirante attore*; F. W. Brown, *Incubo in giallo*; J. L. Borges, *La casa di Asterione*
 - Il giallo: F. Enna, *Il killer*
 - Il fantastico: I. Calvino, *Tutto in un punto*
 - L'horror: R. Darío, *Thanathopia*
 - Lo psicologico: M. Lodoli, *Il mister*

Cagliari, 15/06/2023

LA DOCENTE
Francesca Piras